

КОШка 2

декабрь
№3/50
2024 год

«некоммерческое издание клубного объединения МБУО Кюдинская СОШ №2»

Декабрьский снег

Нарастают снега. Сокращается день.
Год проходит. Зима настает.
Даже в полдень за мною гигантская тень
Синим шагом по снегу идет.

Снег свисая, с еловых не сыплется лап,
И синицы свистят без затей.
Сколько снежных кругом поставлено баб,
Сколько снежных кругом крепостей!

Незаметно закатом сменилась заря,
И снега забелели из тьмы.
Я люблю вас, короткие дни декабря,
Вечер года и утро зимы.

В. Берестов

Сегодня в номере:

Клюшки на льду... Шайбу забросим и не одну!	стр 2
У меня есть карандаш, разноцветная гуашь, акварель, палитра, кисть и бумаги плотной лист	стр 3
Права нам каждому нужны, и ими очень сильно дорожим	стр 4
Там, где цвета не могут различать, запомните; не будет исключения, а крови цвет имеет ли значение, там, где цвета не могут различать?	стр 6
Приходи, попьём чайку с тобою!	стр 9
Игривое новогоднее настроение	стр 10
Китайский Новый Год	стр 11
День заворачивания подарков	стр 12



Клюшки на льду, начинаем игру... Шайбу забросим и не одну!

*Словно рыцари в доспехах
На коньках. Не на конях!
Их оружие не копья —
Клюшки в мастерских руках.
Пулей шайба пролетает
Через поле до ворот.
Взгляд за ней не успевает,
А голкипер — отобьет.*

*Две ледовые дружины...
Всего дюжина бойцов —
Настоящие мужчины —
Образец для пацанов.
Все в команде друг за друга!
Все дружны и сплочены!
Вот бы мне такого друга
Мировой величины...*



1 декабря — это не просто дата в календаре, а важный день для всех любителей хоккея в России. Всероссийский день хоккея был учреждён 1 декабря 2007 года по инициативе Владислава Третьяка, президента Федерации хоккея России. Хоккей в

молодежь заниматься физической активностью.

В российском хоккее множество выдающихся игроков, но одним из самых известных является Валерий Харламов — дважды олимпийский чемпион, восьмикратный чемпион

атной скоростью, но и уникальным умением читать игру, что позволяло ему предугадывать действия соперников. Его мастерский дриблинг и комбинационная игра сделали его одним из самых опасных нападающих, что вызывало восхищение зрителей и страх у противников. Трагическая смерть в 1981 году оставила глубокую печаль в сердцах поклонников хоккея, но его наследие продолжает жить.

В 1998 году Валерий Харламов был посмертно введен в Зал славы хоккея, что стало заслуженным признанием его выдающегося вклада в этот вид спорта и подтверждением его статуса как одной из величайших фигур в истории хоккея. Его имя навсегда останется в памяти поклонников как символ мастерства и спортивного духа. Легенда Советского хоккея под номером 17!

Всероссийский день хоккея — это настоящая хоккейная феерия, объединяющая людей всех возрастов и профессий. Этот день символизирует не только любовь к спорту, но и дух единства, командной работы и стремления к победе. Он вдохновляет новое поколение хоккеистов и создает атмосферу, в которой каждый может почувствовать себя частью великой хоккейной традиции. Начиная с массовых катаний на откры-



нашей стране считается не только спортом, но и частью национальной культуры. Многие семьи собираются вместе, чтобы смотреть матчи, что создает атмосферу единства и поддержки.

Хоккей в России имеет долгую и славную историю. С момента своего появления в начале XX века этот вид спорта завоевал сердца миллионов. Всероссийский день хоккея был создан для того, чтобы подчеркнуть значимость хоккея в жизни страны, привлечь внимание к этому виду спорта и поощрить

мира и одиннадцатикратный чемпион СССР.

В свое время ему не было равных на льду. Харламов выделялся не только выдающейся техникой и неверо-



(продолжение, начало на стр. 2)



Мы им желаем стремительно лететь вперёд к цели, ярких побед и незабываемых эмоций! С праздником всех любителей хоккея и профессионалов своего дела!

Арина Торосян, 11 класс

*Сплошные тренировки,
Гора экипировки.
Неважно, что устал,
Держи в игре накал.
Внимание не снижай,
Решения принимай.
По правилам играй,
Друзей не подставляй.*

тых льдах и заканчивая встречами со спортсменами, этот день напоминает нам о том, что хоккей — это больше, чем игра; это целая культура, способная объединить сердца и развивать спортивный дух.

В нашем провинциальном городке так же имеется сборная по хоккею, за которую мы всем районом болеем на соревнованиях!



*Ушибы, столкновения,
Сражения, падения.
И каждая игра —
И радость, и волнение.
Какой тяжелый труд.
Зачем он для детей?*

*Но краток твой ответ:
«Я люблю хоккей!»
«Идти к успехам нелегко,
В пути, увы, неблизком,
Но я решил, я подрасту
И стану хоккеистом!».*

У МЕНЯ ЕСТЬ КАРАНДАШ, РАЗНОЦВЕТНАЯ ГУАШЬ, АКВАРЕЛЬ, ПАЛИТРА, КИСТЬ И БУМАГИ ПЛОТНЫЙ ЛИСТ.

Живопись — одно из древнейших искусств, в котором находят свое выражение культура и история человечества. На протяжении веков профессия художника эволюционировала от ремесла до сложного вида творчества.

Первобытные художники создавали наскальные рисунки, изображая сцены охоты, животных и ритуалов. Примеры таких работ — знаменитые пещеры Ласко во Франции и Альгамбра в Испании. В Древнем Египте художники рисовали фараонов и богов на стенах храмов и гробниц, в Древней Греции стремились передать красоту движений и пропорций, в Китае и Японии основной акцент делался на природе, гармонии и минимализме.

В эпоху Средневековья искусство было неразрывно связано с церковью. Художники создавали фрески и иконы, украшали стены храмов. Во времена Ренессанса отношение к живописцам изменилось, они начали восприниматься не как ремесленники, а как творцы. Леонардо да Винчи, Рафаэль и Микеланджело расширили границы искусства, исследуя перспективу, светотень и анатомию, выдвинув на передний план в искусстве человека.

Барокко с его грандиозными композициями, преувеличениями и эмоциональностью сменил сдержанный классицизм со свойственной ему строгостью форм. Эти направления оказали большое влияние на развитие живописи, архитектуры, литературы и музыки, оставив заметный след в культуре.

XX век стал временем авангардных движений: кубизма, сюрреализма, абстракционизма. Благодаря новым материалам и технологиям живопись приобрела еще большее разнообразие, такие художники, как Пабло Пикассо и Винсент Ван Гог, стали иконами нового времени.

Российские художники, такие как Казимир Малевич и Василий Кандинский, стали первопроходцами авангарда. В советский период профессия художника приняла идеологический характер, социалистический реализм стал основным направлением. Я сделала маленькое интервью среди своих друзей. Тема моих вопросов была связана с художниками.

(начало, продолжение на стр. 4)

(продолжение с начала на стр. 3)

Первый вопрос, который я задала всем был: «Как вы думаете кто такой художник?».

-художник — это тот человек, который занимается искусством и это не только краски, а также глина, пластилин, дерево.

-художник — это тот создает картины.

-художник — это человек который рисует картины, показывает свое мастерство что он умеет рисовать и дает миру посмотреть на картины, которые он рисует.

-художник — это тот, кто пишет картины.

Второй вопрос: «Что должен сделать человек чтобы он мог называть себя художником?»

-он должен начать заниматься искусством

-человек может называть себя художником если его работы оценивают, как очень красивой

- возможно очень много рисовать и занимается этим

Третий вопрос: «Считаете ли вы себя художником?»

Ответы разделились на, да и нет так что вопросы были разные

Те, кто ответили нет: «Каких известных художников вы знаете?»

- Шишкин, Винсент ван Гог, Леонардо да Винчи, Сальвадор Дали

«Какие картины художников вы знаете?»

- Андромаша у тела Гектора, В вагоне, Жанна Д'Арк, Казнь Джейн Грей, Мадонна в скалах, Назойливый господин, Неохотная невеста, Неравный брак, Письмо, Под венец, Портрет императрицы Марии Александровны, Портрет Н. Н. Пушкиной (Ланской), Портрет неизвестной придворной даме в русском платье, Последний день Помпеи, Рыцарство, Семья Акробатов, Сцена в парке с влюбленной молодой женщиной, Утро после праздника, Юдифь и её служанка.

Были и одинаковые ответы: -Черный квадрат и Мона Лиза

Те, кто ответили да: «Какое событие повлияло на вас как на художника?»

-начало обучения в художке.

-умение смотреть на мир, с другой стороны.

«Чтобы вы посоветовали не делать начинающему художнику?»

-покупать много разного материала, лучше 1-2 материала который тебе больше нравится

-не расстраиваться из-за ошибок ведь ошибки — это опыт

«Какие направления в живописи вас вдохновляют?»

- реализм, пейзаж.

Скажу так, я считаю себя художником. Поэтому мне было интересно опрашивать людей. Если б мне задали



вопрос кто такой художник, я бы ответила: этот тот, кто создает картины, не боится экспериментировать и наивно пытается заметить что-то красивое в самом простом. Вполне странно, да? Я тоже так думаю, но всё-таки мне кажется, что художники могут самое простое превратить в красивое и сказочное.



Кристина Шаткина 9А класс
Картины К. Шаткиной



Права нам каждому нужны, И ими очень сильно дорожим.

Ежегодно 10 декабря мир отмечает День прав человека – день, когда мы вспоминаем о фундаментальных свободах и неотъемлемых правах, принадлежащих каждому человеку на планете. Это день, когда мы подчеркиваем важность соблюдения этих прав, справедливости, равенства и человеческого достоинства.

История Дня прав человека:

Дата 10 декабря выбрана не случайно. В этот день в 1948 году Генеральная Ассамблея Организации Объединенных Наций приняла Всеобщую декларацию прав человека – исторический документ, ставший основой международного права в области прав человека. Декларация провозгласила,

что все люди рождаются свободными и равными в своем достоинстве и правах, независимо от расы, пола, религии, языка, политических взглядов или социального происхождения.

А так же декларация закрепила широкий спектр прав человека, включая гражданские, политические, экономические, социальные и культурные права:

- Право на жизнь, свободу и личную неприкосновенность.
- Право на свободу от рабства и пыток.
- Право на равенство перед законом.
- Право на свободу мысли, совести и религии.

- Право на свободу слова и собраний.
- Право на образование, труд и достойный уровень жизни.
- Право на участие в культурной жизни общества.

Декларация не имеет обязательной юридической силы, но её принципы и

День прав человека напоминает нам о том, что борьба за права человека – это постоянный процесс, требующий активного участия каждого из нас. Это не только ответственность правительств и международных организаций, но и задача всего общества. Каж-

дый человек должен осознавать свои права и свободы, а также обязан уважать права и свободы других.

Как можно отметить День прав человека:

- Ознакомиться с Всеобщей декларацией прав человека: Прочитайте этот основополагающий документ и поделитесь им с другими.
- Сообщить о нарушениях прав человека: Если вы стали свидетелем нарушения прав человека, не молчите, сообщите об этом в соответствующие

органы.

• Проявлять уважение к окружающим: Помните, что каждый человек заслуживает уважения и достоинства.

И в заключение: День прав человека – это не просто формальная дата в календаре. Это важная возможность вспомнить о ценности человеческой жизни, о необходимости защищать права и свободы каждого человека, где бы он ни находился. Давайте вместе стремиться к миру, где права человека будут не только провозглашены на бумаге, но и реально соблюдаться в каждом уголке нашей планеты.

Алина Мотодова, 11 класс



ценности легли в основу многочисленных международных и национальных законов, договоров и конвенций по правам человека.

Актуальность Дня прав человека в современном мире:

Несмотря на значительные успехи, достигнутые в области прав человека, в современном мире по-прежнему существует множество вызовов и проблем, требующих нашего внимания. Дискриминация, насилие, несправедливость, бедность, неравенство, нарушения свободы слова и политических прав – это лишь некоторые из тех проблем, с которыми сталкиваются люди в разных уголках планеты.

Там, где цвета не могут различать, запомните; не будет исключения, А крови цвет имеет ли значение, там, где цвета не могут различать?

«— Разгром был полный, — рассказывал генерал Рохлин. — Командование находилось в шоке. Его главной заботой стали, очевидно, поиски оправданий свершившегося. Иначе трудно объяснить тот факт, что на связь со мной никто не выходил. С того момента я не получил ни одного приказа. Начальники словно воды в рот набрали. Министр обороны (генерал Павел Грачёв), как мне потом рассказывали, не выходил из своего вагона в Моздоке и беспросветно тл...»

«...Поиски оправданий...». У меня не хватает словарного запаса, чтобы обойтись без жаргонных слов в адрес Павла Грачёва. То есть, ВВ (Павел Грачёв), отправили своих парней туда, не зная ничего об их культуре. Парни погибали, командирам нужна помощь сверху, а ВВ, вместо того, чтобы поддержать своих еще не погибших солдат, выбрали другое, просто пить. Это ВВ так жалеете себя, или оплакиваете погибших. Хотя скорее всего так и было, было стыдно показываться на людях таким не образованным и без грамотным. Как поставили на в должность Министра обороны, когда отсутствуют знания элементарного - культуры врага, его менталитета. Не зная их, никогда не выйдет то, что задумано. Хотя они жили, и до сих пор живут на территории уже образованной РФ, никто не отменял их обычаи и традиции.

«По мнению некоторых генералов, инициатива „праздничного“ новогоднего штурма принадлежала людям из ближайшего окружения министра обороны, якобы возжелавшим приурочить взятие города ко дню рождения Павла Сергеевича Грачева (1 января). Не знаю, насколько велика здесь доля истины, но то, что операция дей-

ствительно готовилась наспех, без реальной оценки сил и средств противника, — это факт. Даже название операции не успели придумать...»

Для них смертные люди — никто. Мы для них просто пешки.

Даже не так! Мы для них игрушки, которыми сначала играют, оберегают, ценят, а когда надоедают, избавляются от них. Действительно, зачем эти жизни незнакомых нам людей, появятся новые жизни, и их мы погубим. Замена же всегда найдётся!



Вот, чисто ради интереса, Вы знаете как чеченцы отмечают Новый год? У них почти все тоже самое: у них и ёлка, и танцы, и поздравление от их главы (на данный момент президент в Чеченской республике является Кадиров Рамзан Ахматович), но они не употребляют алкоголь. В их священных писаниях запрещается вести праздный и развязный образ жизни.



Но, это Новый год, хорошо. Не знали, не подумали. Но, как можно было не знать менталитет своего врага. О нем

(начало, продолжена стр 7-8)



(продолжение, начало на стр. 6)

писали в своих донесениях к императору генералы еще в 19 веке. Давайте снова перенесёмся в прошлое, и узнаем кто и как узнал о их характере и отношении к жизни...

В 1818 году к генералу Ермолову стали приходить жалобы, что русские люди очень сильно боялись выходить на улицу, потому что чеченцы несли угрожающий характер: они могли поджидать где-нибудь за углом, а потом резко выпрыгивать оттуда, и нападали на мужчин, крали женщин и детей. Ермолову это сразу не понравилось, и он решил действовать как можно быстрее. Когда он отправился на их территории, первый с кем он познакомился, это были так называемые «мирные чеченцы» (которые до сих пор существуют). Они наблюдали из своих каменных домов, а потом бежали к другим чеченцам и сообщали, что к нам идут чужие, потому что они действовали по понятию «соплеменник не может предать другого соплеменника». Сколько с ними не боролся Ермолов, так ничего и не вышло. Сначала ему удалось привить страх, но это было ненадолго. Он и угрожал, и пытался найти мирный выход – итог один, точнее не было итога, результата нет. Пока генерал Ермолов пытался изменить ситуацию на Кавказе, он узнал их культуру и менталитет. Позднее он писал в своих донесениях о том, что «более сильного и независимого народа он не встречал», «они живут в абсолютном равенстве и не признают никаких властей!» Он постоянно цитировал Евангелия: «Нет больше той любви, как если кто положит душу свою за друзей своих».

Не заметили, что история повторяется по кругу. Все почти точь-в-точь повторилось, только пролилось больше крови...а хотя, может пролитой крови, что в 1818 году, что во время штурма, было одинаково. По крайней мере события повторяются, и власть это допустила, не приняв в расчет исторические сведения.

«План операции, разработанный Грачёвым и Квашининым, стал фактически планом гибели войск. Сегодня я могу с полной уверенностью утверждать, что он не был обоснован ника-

кими оперативно-тактическими расчётами. Такой план имеет вполне определённое название — авантюра. А учитывая, что в результате его осуще-



ствления погибли сотни людей, — преступная авантюра.»

Для начала объясню, что такое авантюра. Авантюра имеет два определения, и они оба относятся к данному событию. Первое определение говорит о рискованном деле, принятое в надежде без каких-либо подкреплённых целей и задач. Его же еще называют рискованным делом. Второе определение – это не обдуманый или легкомысленный поступок, совершенный чисто ради удовольствия.

Знаете, почему преступная авантюра? Да потому что люди погибли! Преступник не только тот, который что-то украл, или разбил витрину в магазине, убил. Убийцей считается тот, который убил одного или нескольких людей, а в этой истории тысячи жертв. Это уже серийные убийцы! У власти сидели серийные убийцы! «МЫ ВЛАСТЬ, НАС ОСЛУШАТСЯ НЕЛЬЗЯ! ОСЛУШАЕШЬСЯ-УМРЕШЬ! ВЫПОЛНИШЬ ПРИКАЗ – ВСЕ РОВНО УМРЕШЬ!». Господи, вы еще до сих пор не поняли, о чем здесь идёт речь?! Хорошо, сейчас объясню...

Во время распада Советского союза и образование РФ, Чеченская Республика желала отсоединиться от РФ и стать независимым государством. Мы не могли этого позволить и это послужило началом двум Чеченским кампаниям. По мнению многих специалистов, Чеченские конфликты – это не столько исламское восстание, сколько не имеющая никакого отношения к религии война различных группировок против Российской власти, подпитываемая деньгами и-за рубежа. Сейчас речь идет о первой Чеченской кампании и штурме столицы Чеченской республики – Грозный. «Власть» решила не только сделать подарок Министру обороны к 1 - ому января, они также планировали захватить Грозный «поскорее». Казалось бы, захватим город, и война закончится. Как только они нас увидят, сразу сложат оружия на землю. Новый Год же. Праздник! Будут праздновать, выпьют и будут дезориентированы, но «Власть» лишь показали свою неорганизованность, тупость и безграмотность.

Парней отправили без связи и плана города. О чем тут можно говорить!

Знаете, сколько погибло ребят во время выполнения этого «праздничного» задания? Убито 1426 солдат во время штурма Грозного. Зато день рождения отметили. Идиотизм!

Из воспоминаний выживших:

«...Прошли мы военный городок, и начались потери. Потому что колонна представляла собой длинную змею.



Никакого боевого прикрытия — обеспечения справа и слева. Изредка над нами проходили вертолёты. Колонна представляла собой: впереди около пяти, шести танков, бронетранспортёры, командно-штабные машины, остальная техника. Колонна состояла только из подразделений Министерства обороны — ни внутренних войск, ни МВД. В основном пехота, артиллеристы, танкисты. Мы, десантники-разведчики, в середине колонны. Замыкая её, шла рота десантников на БМД-2...

«...При подходе к мосту нас начали расстреливать из крупнокалиберных пулемётов, чётко работали боевики-снайперы. Нашему взору предстало: первый танк идёт по мосту, а его обстреливают где-то с семи, восьми направлений. Колонна шла через мост, неся потери. Колонна потеряла два бэтээра, были взорваны танк и кошезика (командно-штабная машина). В связи был спешной бардак. Никто большей частью не представлял: кто с кем говорит. Десантная рота, замыкающая колонну, не прошла. Её отсекли и расстреляли — всех. Как потом рассказывали, чеченцы и наёмники добивали раненых десантников выстрелами в голову, а наша колонна об этом даже не знала. Выжили только праторицик и солдат...»

«...Зашли мы в Грозный и сразу попали под сильный огонь — практически со всех мест, со всех высотных зданий, со всех укреплений. Только зашли в город, колонна затормозилась. За этот час у нас подбили пять танков, шесть бэтээров. У чеченцев был закопанный — видна одна башня — танк Т-72, который уничтожил весь авангард колонны. Колонна змейкой шла по городу, оставляя в своём тылу боевиков, уничтожая только то, что уничтожалось. Именно сюда, начав нести существенные потери, под плотным огнём боевиков устремилась Восточная группировка. В нашем эфире звучало только одно: «Двухсотый, двухсотый, двухсотый» ... Проезжа-

ешь возле бэтээров мотострелков, а на них и внутри одни трупы. Все убиты...»

«...Из Грозного мы снова уходили колонной. Шли змейкой. Я не знаю, где, какое было командование. Никто не ставил задачи. Мы просто кружили по Грозному. Мы вышли 1-го января. Был какой-то хаотический сбор отчаявшихся людей.»

«...Отчаявшихся людей...», у меня слов нет от такого кошмара. Они все это делали не ради безопасности граждан, а напоминая, они хотели сделать подарок для Министра обороны.

Кстати, а Вы знали, что 11 декабря посвящён памяти погибшим российским солдатам в Чечне. Но, он имеет и второе значение. 11 декабря 1994 года Борис Ельцин подписал указ №2169 «О мерах по обеспечению законнос-



ти, правопорядка и общественной деятельности на территории Чеченской Республики», а также им была сказана следующая фраза:

«Наша цель состоит в том, чтобы найти политическое решение проблем одного из субъектов Российской Федерации - Чеченской Республики - защитить ее граждан от вооруженного экстремизма». Какое политическое решение можно принять, когда ВЫ не знаете культуру и менталитета своего народа и одновременно своего врага...Как можно защитить граждан, когда Вы дарите жизни парней Министрам обороны?

Мы выиграли войну, но только тогда, когда пришли к власти грамотные, образованные люди. Но, какой ценой пришлось пожертвовать, чтобы дождаться грамотных руководителей.

Неграмотные люди у власти несут верную гибель для своего народа!

Виталия Шилова, 9 «А» класс



Приходи, попьём чайку с тобою

Этот день — глобальное событие, призванное подчеркнуть значимость чая в жизни людей и его влияние на мировую экономику, культуру и общество. Этот праздник, провозглашенный Организацией Объединенных Наций в 2019 году, дает возможность привлечь внимание к проблемам, связанным с производством и потреблением чая, а также способствовать устойчивому развитию чайной индустрии.

Чай — один из самых популярных напитков в мире, занимающий значительное место в экономике многих стран, особенно в развивающихся. Миллионы людей вовлечены в его производство, от сбора урожая до обработки и экспорта. Однако, производство чая часто сопряжено с проблемами, такими как низкие заработные платы работников, неустойчивые методы сельского хозяйства и негативное воздействие на окружающую среду. Провозглашение Международного дня чая стало инициативой, направленной на решение этих проблем и повышение осведомленности общественности.



Производство чая может оказывать существенное воздействие на окружающую среду. Неустойчивые методы земледелия, использование пестицидов и чрезмерное потребление воды могут привести к деградации почвы, загрязнению водных ресурсов и потере биоразнообразия. В связи с этим, продвижение экологически устойчивых методов производства чая является важной задачей. Международный день чая способ-



ствует распространению информации о сертифицированном, экологически чистом чае.

Чайная культура — это богатое наследие, различное в разных уголках мира. Празднование носит масштабный характер в странах-производителях чая, таких как Индия, Шри-Ланка, Вьетнам, Китай, Индонезия. В этот день здесь проходят всевозможные рекламные акции, выставки и чайные церемонии.



В Китае, родине чая, чаепитие — это целая церемония, наполненная символикой и глубоким смыслом. В Японии популярна традиционная чайная церемония *тядо*, во время которой особое внимание уделяется эстетике и медитативному аспекту. В Великобритании чаепитие — неотъемлемая часть культуры, а в странах Восточной Европы, например, в России и Грузии, чайные традиции тесно связаны с гостеприимством и общением. В каждой стране существуют свои уникальные обычаи и ритуалы, связанные с приготовлением и употреблением чая.

Международный день чая — это не просто праздник любимого многими напитка. Это возможность обратить внимание на экономические, социальные и экологические аспекты чайной индустрии, поощрить устойчивое развитие и обеспечить справедливые условия труда для всех, кто участвует в производстве этого ценного продукта.

Дарья Чукунова, 11 класс



Игристое новогоднее настроение

«Скорее идите сюда, я пробую вкус звезд!» — Дом Периньон

31 декабря. Воздух гудит предвкушением, мерцают огни гирлянд, и повсюду слышен тихий, торжественный звон бокалов. Этот день – не просто последний день года, это кульминация, финал длинной череды событий, успехов и неудач, радостей и разочарований. И традиционно, его вершиной становится праздничный взрыв шампанского.

Почему именно шампанское? Этот игристый напиток, с его тонким букетом и игривыми пузырьками, как будто олицетворяет само торжество. Его лёгкая кислинка приятно контрастирует со сладостью предвкушения, а пузырьки, взрывающиеся на языке, символизируют радость и надежду на новый год. Это не просто напиток, это символ праздника, праздничной атмосферы, легкости и безудержного веселья.

В момент, когда пробковая пробка вылетает с характерным хлопком, в воздухе витает ощущение волшебства. Это маленький взрыв, маленькое чудо, которое подчёркивает важность момента, завершающего год и открывающего новые возможности. Шампанское объединяет людей, становится поводом для тостов, пожеланий и обмена добрыми словами. Это ритуал, укрепляющий связи между людьми, и делающий праздник ещё более значимым.

История напитка уходит в средние века, когда о создании шампанского даже не думали. Тогда в регионе Франции Шампани производили обычное красное вино. Готовый напиток хранили в бочках, и некоторые из них иногда взрывались. Причина таилась во вторичном бурном брожении, но виноделы считали взрывы бочек проделками дьявола.

В Средние века французский регион Шампань был хорошо известен качественным вином. А ещё своими суровыми зимами. Часто получалось так, что до наступления холодов процесс брожения не успевал полностью завершиться. И когда летом температура снова повышалась, внутри бутылки начиналась вторичная ферментация. Это приводило к образованию пузырьков углекислого газа в вине. Долгое время такое вино считалось непригодным для питья.

Монах Пьер Периньон шампанское не изобретал, как считают многие, но смог победить «дьявола», предложив хранить вино в бутылках. Более 50 лет он занимался экспери-

ментами и открыл секрет купажирования, который и сегодня используют в производстве шампанского.

Согласно легенде, в 1693 году французский монах Пьер Периньон решил попробовать «испорченный» напиток. Вино настолько ему понравилось, что он воскликнул: «Идите скорее, на вкус — как звезды!» Позже напиток получил имя по региону, где начали его производить.

А знаете ли вы, что такое шампанское? - Продукт жизнедеятельности дрожжевых бактерий.

Происходит это так:

Берут посев дрожжевых бактерий. Суют их в бутылку, что было где жить. Наливают вино, чтобы им было что пить.

Добавляют сахар, чтоб им было что есть. Замуровывают на срок от трёх до восьми лет.

И они там живут. Долго, пока не сдохнут. Специально, чтоб продлить агонию бактерий, время от времени делают ремюаж (за красивым словом прячется обычный ежедневный поворот бутылки)

И всё это время несчастные бактерии едят сахар, пьют вино... и какают, и писают... И ещё - делают газы. Вот как то так...



31 декабря – это не только день прощания со старым годом, но и день шампанского, день праздничной атмосферы, день надежды и объединения. И этот игристый напиток, с его легкостью и жизнерадостностью, становится неотъемлемой частью этого волшебного дня.

Екатерина Денисенко, 11 класс



Китайский Новый Год

Восточный календарь, многогранный и таинственный, всегда завораживал иностранцев. В Китае было представлено множество систем отсчёта времени, при этом одновременно. В китайском гороскопе каждый год находится под покровительством одного из 12 священных животных. Среди них — Крыса, Бык, Тигр, Кролик, Дракон, Змея, Лошадь, Коза, Обезьяна, Петух, Собака и Свинья. В январе мы будем наблюдать процесс перехода от Дракона к Змее. Китайский год — это лунный год, поэтому он на 10–11 дней короче западного. Помимо 12 животных зодиака энергетика года китайцами определяется по пяти элементам стихий: металлу, дереву, воде, огню и земле. Наступающий год станет годом Деревянной Змеи.

По восточному календарю Новый год Змеи наступит 29 января. До этого дня по китайскому летосчислению мы всё ещё живём в году Дракона.

Несмотря на то, что многие люди испытывают при виде змей далеко не самые положительные эмоции, в китайском гороскопе змея — одно из самых уважаемых и почитаемых животных. Она является символом ума и мудрости, а вместе с тем — гибкости и хитрости. Благодаря этим качествам она способна легко адаптироваться и приспосабливаться к переменам.

Год Деревянной Змеи 2025 в целом несёт в себе энергетику достижения новых высот. Рептилия поощряет амбиции, а также наделяет свой период энергией обновления и трансформации. Идеальный год, чтобы воплотить в реальность даже самые смелые мечты. То, что предстоящий

год находится под влиянием мягкой женской энергии Дерева, делает его благополучным и снижает вероятность конфликтов с близкими до минимума.



Но есть вещи, которые Деревянная Змея совсем не любит. Так, не стоит встречать её год в чёрном, синем, красном, бежевом или белом цветах — лучше подобрать образ с любой другой альтернативой. Для встречи года Змеи не подойдут цитрусовые, сладкие и пряные ароматы. А на новогодний стол не стоит ставить копчёности, красное мясо, бобовые и полуфабрикаты.

Год Змеи — тревожный знак. В чём-то 2025-й действительно будет переломным моментом. Возможны какие-то социальные потрясения или природные катаклизмы. Например, пожары в США. Но есть и хорошие новости: Деревянная Змея

обычно более щадящая, чем все остальные виды змей.

Одна из отличительных особенностей Змеи — ее способность сбрасывать кожу. Поэтому год Змеи зачастую ассоциируется с обновлением и трансформацией, а значит, в течение всего года, который проходит под символом этой рептилии, гражданам стоит быть готовыми к переменам.

Змея целеустремленна, но при этом терпелива и не спешит принимать решения. Такие качества могут оказаться полезны для достижения успеха. Нужно как можно больше времени уделять простым и нематериальным человеческим ценностям: семье, вере и любви.

Змея считается символом роста и развития, удачи и процветания. 2025 год Деревянной Змеи предоставит многим людям возможность достичь своих целей, особенно если они открыты к изменениям, а также будут проявлять гибкость и прислушиваться к своей интуиции. Ожидается, что 2025 год станет временем важных преобразований, перемен и роста!



День заворачивания подарков

По правилам этикета цветы принято дарить без упаковки, которая по изысканности часто не уступает красоте букета. Подарки же приятно получать в обертке, чтобы потом медленно их разворачивать в ожидании сюрприза. Обычай упаковывать ценные вещи в глиняные амфоры и горшки пришел к нам из Древней Греции. Позже для этих целей стали использовать деревянные шкапулки, коробки и ящички, джутовые и хлопковые мешки.

С каждым днем, который приближает Новый год, праздники становятся все беззаботней, забавней и интересней. В одну из таких дат, а именно 30 декабря, отмечается День заворачивания подарков.

Предпраздничное новогоднее настроение ощущается каждой клеточкой тела, витает в воздухе и вот-вот материализуется в бой курантов, бенгальские огни и фейерверки. Но это все будет завтра-послезавтра. А чем заняться сегодня? Елка установлена



и наряжена, гирлянды проверены, подарки уже куплены. Осталось лишь завернуть презенты в разноцветную подарочную бумагу, украсить и прицепить бантик с красивыми завитушками.

Существует много различных интересных и креативных способов упаковки подарка любого размера. Даже если заранее ничего не приготовлено, расстраиваться нет причин. Включив фантазию, можно придумать что-нибудь особое и абсолютно неповторимое. Воображение и любовь к близким помогут в этом «нелегком» веселом занятии. А если к

этому приобщить семью и друзей, должен получиться веселый праздник среди оберточной бумаги, декоративных безделушек, пуговиц, тесемок, конфетти, клея, степлера, скотча и, конечно же, смеха и веселья.

Декорированные таким образом подарки создают в доме уют и праздничную атмосферу. Их кладут под елку, где одни ждут своего часа - наступления Нового года. Создание собственными

руками оригинального оформления для подарка придает ему в глазах получателя еще большую ценность. Поэтому по традиции 30 декабря семьи собираются за большим столом, заранее закупив упаковочные материалы. Широкий выбор бумаги всех фактур и цветов, рогожки, органзы, картонных коробок и декоративных элементов предоставляет дарителю возможность реализовать любые фантазии.

Найдите в предновогодней суете немного времени и потратьте его на праздничное оформление подарков для близких!

Дорогие учащиеся школы!

Если Вам не безразлична школьная жизнь и хотите рассказать о каком то событии, Вы можете написать об этом нам в школьную газету!

Нашу газету можно читать на школьном сайте в разделе «Наша газета» или в ВК в сообществе «КОШка 2»

Руководитель школьной студии: Осипова Евгения Геннадьевна

Над выпуском работали:

Торосян Арина
Мотодоева Алина

Шапкина Кристина
Денисенко Екатерина

Шилова Виталия
Чугунова Дарья